

ODENSE FRISKOLE 2018 2019





Redaktion

Charlotte Mølgaard
Thomas Hestelund
Dorthe Stærmosé
Thomas Allesø (ansvarshavende)
Michael Hoff (redaktør)

Kontakt & info

Kontoret

Hjallesevej 2, opg. B
5000 Odense C. 6612 1571
E-mail: OF@odense-friskole.dk
Hjemmeside: www.odense-friskole.dk

Her træffes

Skoleleder Thomas Allesø ts@odensefriskole.dk
Viceskoleleder Thomas Hestelund tm@odensefriskole.dk
Sekretær Charlotte Mølgaard 6612 1571

Skolepenge og bogholderi

Bogholder Birgitte Offersen 6311 1837

Diverse

Skolepedel Erik Præst 2093 1571
Sundhedspl. Lene Hylleberg . . . 2147 0373

Skolefritidsordningen

12.00-16.45 officielle nr. 6311 1830
Stueetagen (Bh. og 1. kl.) 6311 1830
1. sal (2. og 3. kl.) 6311 1839

Bestyrelsen består af

Stig Højmark Jensen, formand . . 2274 1092
Lisbeth Foged, næstform. 2628 9680
Annette Anker Pedersen 2614 0221
Magnus Fridén 4024 0262
Anders Majland Jensen 2125 0302
Thomas Wilrodt 6160 0574

Skolens tilsynsførende

Hejin Andreassen 6539 1308
hejin@dbmail.dk

**Skolens kalender findes på hjemmesiden:
<http://www.odense-friskole.dk>**



- 4** En hilsen fra Thomas
- 9** 7.c vinder stor kortfilmskonkurrence
- 10** Krop og Naturs skitur
- 12** Besøg af forfatter Peter Borberg
- 13** Grundlovsdag
- 14** Forårskoncert
- 15** Asfaltskolernes idrætsdag
- 16** Hilsen fra bestyrelsen
- 20** Årets teater
 - *Merry Christmas...*
krybbespil i 4. klasse
 - *Panima* – 6. årgangs forårsstykke
 - *Musisk linje og årets forestilling "68"*
- 25** SFO/Klub – tur til Hollufgaard
- 26** Venskabsklasser på Odense Friskole – en opfølgning
- 30** OGP 2019
- 31** Et kulturelt møde – blandt kommende venner
- 33** Pædagogisk dag
- 34** Markedsdag med flot resultat
- 36** Cykelturnering – 7. klasse
- 37** Noas Ark i 2.a
- 38** Goddag og farvel



En hilsen fra Thomas

Af: Thomas Allesø, skoleleder

Det har på mange måder været et godt år for os. Udover de sædvanlige undervisningsaktiviteter, der jo altid finder sted på en skole, har vi igen i år haft et hav af aktiviteter og begivenheder, der alle har været med til skabe den skole, vi gerne vil være for vores børn og familier. Lejrskoler, flexuger, udflugter, dans, teater, sang, musik, markedsdag, grundlovsfejring osv. osv.

Vores store ombygning er blevet helt færdig og taget rigtigt i brug. Ombygningen har betydet et kæmpe løft, ikke mindst for teater, musik, idræt og madkundskab – for

både elever og medarbejdere.

Seneste store begivenhed var vores markedsdag før påske. En fantastisk dejlig dag, hvor vi alle var sammen om – elever, forældre og medarbejdere – at samle penge ind til en brønd i Senegal. Vi endte med at samle godt kr. 35.000,00 ind.

Men det har også været et år, hvor vi har oplevet flere kollegaer, som i kortere eller længere perioder har haft sygdomsforløb. Det kalder naturligvis på særlig opmærksomhed, og der må ikke herske tvivl om,

at vi ser på dette med stor alvor. Vi er hele tiden i tæt kontakt med de berørte og skolens medarbejdervalgte repræsentanter. I skrivende stund er vi sammen ved at lægge sidste hånd på en handleplan for, hvordan vi på vores skole arbejder forebyggende med arbejdsmiljøet, og hvordan vi håndterer sygdom af både kortere og længere varighed.

Det er hårdt for enhver organisation over en længere periode at mangle flere af sine medarbejdere. Et aspekt er naturligvis det menneskelige. Hvordan har de det? Hvordan skal det gå dem? Kommer de tilbage? Og hvornår? Et andet aspekt er af mere organisatorisk karakter. Får vi løst vores skoles mangeartede opgaver på tilfredsstillende vis? Er vores fællesskab stærkt nok til at kunne bære den ekstra vægt, når de, vi normalt deler opgaverne med, mangler? Det korte svar på de spørgsmål er et klart ja. Både elever, forældre og medarbejdere skal alle have stor tak og anerkendelse for tillid og tålmodighed og store indsats for vores skole. Der er ikke meget, som falder ned mellem stolene og de nye kollegaer/vikarer, vi har lært at kende i løbet af 2018, er og har været glade for at være her. Og det er bl.a. fordi, de er blevet taget godt imod og alle har taget et medansvar for at vise dem tilrette på vores skole – i vores kultur. Et af alle stærke fællesskabers grundlæggende principper er, at alle er med.

Med ift. at den enkelte oplever, at man ved, hvordan og hvorfor man bidrager til fællesskabet. At fællesskabet opleves legitimt og anvisende ift. at sådan gør vi her hos os. Vi skal blive ved med også at have blik for de små ting som er med til at binde os sammen og som er med til at gøre vores skole til noget særligt for både børn og voksne. Her er det ikke nok kun at have blik for næsten. Her er det ligeså vigtigt med blikket for

vores skole og de aktiviteter, vi fylder huset med. Vi skal fx blive ved med at værne om fælles traditioner som fælles start på dagen med morgensang. Og i den anden ende af skalaen – vi skal hele tiden være bevidste om at hjælpe hinanden med at huske aftaler og holde skolen pæn og indbydende.

Siden vores sidste årsmøde er den værdipolitiske kamp om grundskolerne ikke aftaget. I takt med at juniervalget nærmede sig blev den vel nærmere intensiveret. Orkanens øje har måske flyttet sig lidt. Fra at de frie skoler var arnesteder for radikaliserings af både den ene og den anden art – til – at hvis blot der ikke var så mange elever i de frie-private skoler, ville folkeskolen have det så meget bedre... Det er naturligvis noget vrøvl. Når man ser samlet på grundskolesektoren rent socioøkonomisk – altså når man ser nærmere på forældrenes indkomst, uddannelse, beskæftigelsesfrekvens, etnicitet, civilstatus samt elevens udsathed – er der ingen nævneværdige forskelle på elever i folkeskoler og friskoler. Og ud fra et rent økonomisk perspektiv burde det være en ren vindesak for både stat og kommune, da forældrene på de frie skoler netop påtager sig den ekstra udgift, der er forbundet med at lade sine børn gå på en skole, der repræsenterer et alternativ til folkeskolen. I øjeblikket, med de penge Odense Kommune bruger pr. elev i kommunens folkeskoler, sparer kommunen knap kr. 30.000 pr. elev om året. Hvis alle vores elever fra den ene dag til den anden skulle starte i folkeskolen, ville det betyde en merudgift på de kommunale skolebudgetter i Odense på godt kr. 14 millioner.

Nok om det... vi ønsker ikke at indgå i en længere polemisk råbekonkurrence, vi ønsker blot en stærk friskole, men bestemt også en stærk folkeskole. Vores skole er i

friskolesammenhæng stor og robust. Vi kan godt imødekomme og klare et eventuelt nedsat driftstilskud, men det er der mange af vores søsterskoler, som ikke kan. Helt på linje med vores forening ville jeg ønske, at begge de to store blokke i både Folketing og kommunalbestyrelse ville forholde sig mere til den reelle substans og anerkende den grundlovssikrede mulighed for mangfoldighed i grundskolen og det frihedssyn, som det er udtryk for. Det bliver spændende at se, hvad valgresultater kommer til at betyde for friskolerne i Danmark.

Vi skal være optaget af, hvordan vi skaber gode vilkår for sammenhængskraften i vores pædagogiske arbejde på hele vores skole. Der er til stadighed behov for fælles drøftelser og fortløbende udvikling af vores faglighed og skolesyn. Dette er et fortsat fokus i 2019. Dette kommer bl.a. til udtryk ved en fastholdelse af et stærkt pædagogisk udvalg, stærke fagudvalg, vores tre store

afdelinger – 0.-3. kl / 4.-6. kl. / 7.-10. kl.– og fortsat satsning på uddannelse af vejledere. Netop fagudvalgene står i de to kommende år foran et større arbejde med at gen-drøfte og revidere vores læseplaner. Lidt i forlængelse af dette har vi fået en ekstra opgave ude på alle grundskoler for det kommende skoleår. Undervisningsministeriet har besluttet, at der på alle prøveafholdende skoler, skal være en praktisk-musisk prøve i slutningen af 8. årgang. Her på skolen har vi foreløbigt besluttet at tilbyde prøve i madkundskab og håndværk/design. Fagene er to-årige, og de første hold, som skal til denne prøve, bliver vores kommende 7. klasser.

Da dette nye krav om prøve ligger i 8. klasse, er vi især bekymrede for den umiddelbare konsekvens, det kan have for strukturen på vores linjefagshold og dermed et af de bærende elementer i sammenhængskraften i vores udskoling. I sådanne situationer kan vi blive frygtelig forstyrret og føle at vores



frihed begrænses. For at gøre det godt, skal vi holde et kritisk, men positivt syn på den type udefrakommende beslutninger. Hvad kan så lade sig gøre? Hvad kan vi i fællesskab blive enige om? Jeg har positive forventninger, og vi ser frem til et udviklingsarbejde i et felt, vi her i huset i forvejen har været optaget af at se nærmere på.

Et tredje fortsat fokusområde er vores brug af elektroniske læremidler og vores udvikling af vores digitale profil. Vi er godt i gang med de elektroniske læremidler, men er på sigt også nødt til at træffe nogle fælles forpligtende valg. I forlængelse af dette har vi besluttet at investere i Lego Mindstorm. Et lego-baseret undervisningsmateriale med fokus på programmering og konstruktion af lego-robotter.

I takt med, vi bliver mere fortrolige med brugen af de elektroniske læremidler, skal vores samlede forbrug af papir, lærebøger og engangsmaterialer gerne sættes ned.

En fælles udfordring jeg også håber, vi kan inddrage vores børn og unge i.

I forhold til vores digitale profil havde vi et overordnet ønske om en kommunikationsplatform, der kunne styrke vores sammenhængskraft og samtidigt præsentere et mere levende billede af vores skoleliv. Vi har derfor nu fået ny hjemmeside. Jeg synes, vi har fået en super flot hjemmeside, og jeg er meget tilfreds med det set-up, vi har fået lavet omkring den. Som med så mange andre ting i vores verden må vi i fællesskab lære og tilpasse og løbende finde vores egne ben at stå på. Noget vi fx stadig skal have taget stilling til, er vores skoles placering ift. diverse sociale medier.

Jeg takker for et godt skoleår 2018/19 og ønsker alle et mindst lige så godt kommende år.



Fillykke

VINDER

AF EDIT24/2019

Blandt de
FYNSKE 6.-7. KLASSER

"ALL IN"

af Asbjørn,
Augusta, Jeppe
og Ida-Marie

7.C.
Odense Friskole
Odense Kommune

EDIT24

7.c vinder stor kortfilmkonkurrence

Af: Augusta, Asbjørn, Jeppe og Ida 7.c

Yeeeees, vi vandt EDIT-24 i Odense. Altså den bedste kortfilm fra 6.-7. årgang i Odense Kommune. Herefter gik vi videre til at konkurrere med skoler fra 10 andre kommuner på Fyn, og her blev vores film valgt som den bedste kortfilm på Fyn.

Vi brugte hele uge 6 på at lave kortfilm på hele årgangen, det syntes vi var rigtig sjovt. Vi arbejdede med forskellige ting, nogle af de vigtigste ting var nok:

Princippet om "show it don't tell it". Det betyder at i stedet for at sige noget, skal man vise det, f.eks.:

- Mand ser en dame med en baby og begynder at smile → Han er betænksom
- Mand ser en dame med bikini, og begynder at smile → Han er lummer

Vi havde også fokus på at overholde "180 grader reglen": I en dialog må man kun filme fra den ene side af personerne, ellers forvirrer man tilskueren.

Vi håber, I vil nyde vores film, som kan ses på flg. link:
<https://edit24.dk/all-in/>

Juryernes udtalelser:

Lokalgalla: Filmen vakte en nysgerrighed fra start af, der sagde: "Hvad mon der sker nu?" En følelse, der oftest er vigtig, men også svær i kortfilmsformatet. En historie, der simpelt handler om situationen, hvor prioriteringer skal gøre rede for, hvordan livet

skal leves og en velfungerende slutning, der lader resten være op til sit publikum. Disse filmmagere har også givet sig i kast med at udforske vinklerne, så det bliver mere levende, når karakteren er udmattet, samt en masse rigtig velfungerende overgange. Særligt er denne film kommet i betragtning, da den fortæller, at det kan være svært at gå op i noget og samtidig gøre plads til så meget andet... derfor kan man jo virke ligeglad med alt andet, når man med sin passion går "ALL IN".

Fynsk galla: Vinderfilmen har en enkelt historie, vi alle kan relatere til, som gør det let for publikum at følge med i, hvad der sker, og hvorfor det sker. Historien holder sig klos op og ned ad sit tema, og får publikum til at sætte sig i karakter med hovedpersonen, fordi de kan relatere det til deres hverdag. Hovedpersonen står i et svært dilemma til sidst, hvor publikum skal sidde med en tvivl om, hvorvidt personen vælger det ene eller det andet, alting har jo en konsekvens, når man vælger til og fra i sin hverdag. Skal han tage med til fødselsdag, eller skal han gå ALL IN på sin sport?



Krop og Naturs skitur

Af: Jonas Eiersted og Magnus Jansen, 8a

Tirsdag den 26. februar tog Odense Friskoles linjefag, krop og natur på skitur til Norges svar på alperne, Johnsgården Turistcenter. Det blev til en spændende tur med en masse oplevelser og dejligt vejr.

Kl. 6:55 sad eleverne i den tætpakkede bus. Folk var trætte, men spændingen kunne mærkes gennem hele bussen. Turen gik derud af og stemningen steg, da vi nærmede os Johnsgård sidst på aftenen.

Det var tid til første dag på ski, og nogle hytter var mere trætte end andre. Alle fik udleveret ski, og træningen kunne nu begynde. Træningen handlede om at kunne gå op ad bakke ved hjælp af sildebæn, og ned ad bakke ved hjælp af at plove. Den anden station ved træning var at kunne lære at glide og have en ordentlig teknik, når man kørte ligeud. Nogle lærte det hurtigere end andre, men vi var hurtigt ude på første tur. Vejret var fantastisk, og der lå et tyndt lag is oven på sneen over hele landskabet. Turen sluttede uden de store problemer, og det blev tid til kælkning og ski på den store bakke lige ved siden af hytterne. Til sidst sluttedes dagen af i fællesstuen med klipfiskerne og "chubby bunny challenge" med alle hytterne.

Anden dag startede ud med smøring af ski. Ny dag, ny rute, men stadig samme gode vejr. Turen var længere denne gang, men teknikken var også blevet bedre. Den dag lærte vi at gå op og ned ad bakke, da vi havde problemer med det dagen før. Vi fik også smagt på lidt off-piste, da vi skulle vandre op ad bakke for at få læ til frokost. Vi fik også det sjældne syn af en kongeørn, som Henrik

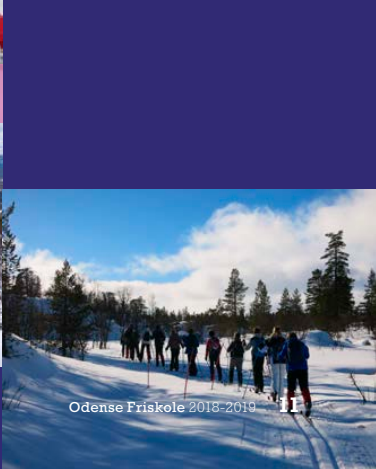
sagde, han sidst havde set for tyve år siden på disse kanter.

Resten af turen var mere ligeud, fordi vi krydsede en masse veje for at komme tilbage til Johnsgården. Da vi var kommet hjem og havde fået kælket, var der nogle, der turde at isbade. Der blev tændt op for saunaen, og så var det ellers bare ud og hoppe i.

Tredje dag startede ud som de andre. Denne dag var folk meget trætte efter to dage på ski. Stadig godt vejr, og skievnerne var blevet endnu bedre. Første halvdel af turen gik op ad ryggen af fjeldet, til vi nåede trægrænsen. Vi fik lov til at eksperimentere med off-piste. Så det blev til to rækker ved siden af hinanden. En off-piste og den anden inde på den optrukne løjpe. Frokost var placeret i en tipi omkring skovgrænsen. Der blev tændt bål, men det tog dog lidt tid at få varmet tipien op. Fra tipien af gik det kun nedad bakke, så man kunne få meget fart på.

Tilbage på Johnsgården fik alle et tiltrængt bad og pakket sine ting i bussen. Nu måtte der siges farvel, og turen gik hjemad mod Odense Friskole. Turen hjem bestod modsat turen derop meget af søvn.







Besøg af forfatter Peter Borberg

Af: Maja Honore Mau og Johanne Lund Hansen, 4.B

4.-6. klasse har været til oplæg med Peter Borberg, som er forfatter. Vi hørte om, hvordan hans interesse for bogskrivning startede. Han blev meget inspireret af sin farmor, som også var forfatter. Hun hed Jytte Borberg og skrev 30 romaner og en hel masse andre bøger. Hun er her desværre ikke mere, hun døde i 2007 og nåede aldrig at læse en af hans bøger. Han fortalte, at der hvor hun sad og skrev, var der en udstoppet fugl, som hang under loftet.

Da han selv begyndte at skrive, var det en avis, som hed Miniposten. Han skrev avisen sammen med en ven, og når de havde skrevet en avis, cyklede de ud til butikker for at spørge, om de ville sælge dem videre. De fik tre kroner for en avis, og sådan tjente de deres lommepenge.

Peters første bog udgav han i 2007. Den handlede om forskellige slags mennesker, og i dag synes han selv, den er "fjolle og dårligt skrevet".

Peters interesse for Elvis startede meget tidligt, og han kunne fortælle mange sjove

historier om ham, og derfor lavede han bogen om Elvis. Den tog to et halvt år at skrive. Han fortalte, at der var nogle 6. klasser på en skole, som havde lavet en musical over hans bog om Elvis, og de inviterede hen for at se den. De havde sat en stor lænestol op med et skilt, hvor der stod "til forfatteren" på.

Den længste bog, han nogensinde har skrevet, er på 600 sider. Den handler om Storm P og tog syv år at skrive. Han havde sagt til sig selv, at det kun måtte tage to år, men det var alt for lidt.

Han tog rundt til museer for at finde så meget indhold som muligt, og han fik adgang til alt, hvad museerne havde om Storm P. Derefter fik han en fotograf til at tage et billede af hver eneste side i hver eneste dagbog og af alle fjerpinde og den slags ting. Det tog fotografen tre uger at tage alle de billeder. Ved at læse det hele igennem fandt han rigtig mange ting, han kunne bruge i sin bog.

Det var sjovt at høre om, og Peter var også meget god til at fortælle. Det sjoveste var nok at høre om Elvis. Vi håber, han kommer igen.



Grundlovsdag

Af: Birthe Brunsbjerg

Grundlovsdag blev fejret med fællessang, fortælling og foredrag for børn og voksne i alle aldre.

Friskolen havde besøg af Jesper Vognsgaard, der fortalte historien om grundloven, hvordan vi fik den, hvorfor og hvad det egentlig er for en størrelse. Først fik 0.-2. kl. fortælling i børnehøjde, næste fortælling for 3.-5. kl. blev krydret med lidt flere fakta, og sidst blev blikket også rettet ud i verden og de aktuelle udfordringer på klimaområdet blev inddraget i foredraget om grundlov og demokrati for 6.-10. kl.

Alle børn og voksne fik kigget grundigt på en af grundlovens- og friskoletankens fædre – N.F.S. Grundtvig, der i glas og ramme "hjalp" Jesper med at fortælle historierne. Vi fik også alle fortællingen om et andet nationalsymbol, nemlig Dannebrog, som i år fylder 800 år. Således var vi helt klar til at afrunde dagen med en festlig indvielse af vores nye flagstang i lille skolegård. "Alle har ret til at leve" – sangen af Sigurd Barret lagde op til skoleleder Thomas' fortælling, og nationalsangen blev sunget mens flaget gik til tops i det smukke solskin og den blide vind.

**Og så var der ispinde til alle.
En meget dejlig grundlovsdag!**



Forårskoncert

Af: Morten Holmegaard

I uge 12 blev der afholdt forårskoncert for og med 3.-7. klasse.

Det er en mangeårig tradition på skolen, som har været sat på pause de sidste par år pga. ombygning, men i år blev det heldigvis tid at genoptage den. Musiklærerne afholdt en fagdag mandag, hvor der blev øvet med de forskellige klasser/hold og scene og udstyr blev sat op.

Til koncerten om tirsdagen var Albert 9.a, Carla 9.b og Mette 9.b konferencierer, og de styrede alle flot igennem koncerten.

Det var et par fede dage i musikkens tegn, og vi glæder os allerede til næste år.

Optrædende og playliste:

3.klasserne: The Dum Dum-Song.

4.a: Hvad nu hvis (Nik og Jay)

4.b: Jeg vil la' lyset brænde

5.a: Lazy song og Hound Dog

5.b: Tidsrejsen og Ikke mere mælk

7. valgfag onsdagshold: Love yourself og

MGP 2012 sang

7. valgfag torsdagshold: Sweet child og

Overleve med Ukendt Kunstner

Musikskolen: Life is a Highway





Asfaltskolernes idrætsdag

Af: Theodor Søren Mikkelsen, 7.c

Fredag 14. juni blev der afholdt Asfaltskolernes idrætsdag.

Vi mødte op på OKS. Solen skinnede, og der var omkring de 20 grader. Dagen blev afholdt af Henriette Hørlück Skole, og Henriette Hørlück, Odense Friskole, Giersings Realskole, og Marie Jørgensen Skole deltog.

Det gjaldt 5.-7. årgang. Hele dagen løb vi rundt og lavede en masse sjove ting.

Vi spillede "Jorden rundt" med en Kin Ball, vi spillede rundbold med amerikansk fodbold, frisbee, bold og bat, og vi legede stafet.

Skolerne dystede mod hinanden, og vi mødtes på tværs og snakkede sammen.

Da dagen var slut, kunne vi gå hjem med et godt minde – og en stor pokal

Hilsen fra bestyrelsen

Af: Stig Højmark Jensen, bestyrelsesformand

Kære forældre

I april måned havde jeg fornøjelse af for første gang at holde min formandsberetning til årsmødet. Et møde, hvor der desværre ikke var ret mange fremmødte forældre, hvilket jeg synes er ærgerligt, for det er på årsmødet, at vi som forældre har muligheden for at præge den skole, vores børn går på. Både ved at stille spørgsmål til formandens og til skolelederens årsberetning, men jo også ved at vælge hvem, der skal sidde i bestyrelsen og dermed være til at præge skolen direkte i de kommende skoleår.

Jeg ved godt, at vi alle har travlt, og at det kan være svært at finde tid til at bruge en aften på skolen, så jeg tænker, at når vi kan holde årsmøde med ganske få fremmødte, må det være en tillidserklæring og et udtryk for, at man generelt føler, at det går meget godt på vores skole... hvad det da også gør efter min mening.

Årsmødet bød på genvalg til Anders Majland, så de forældrevalgte repræsentanter i bestyrelsen er uændret fra sidste år:

- Magnus Fridén, far til Linnéa i 4.a og August i 7.a
- Thomas Wilrodt, far til Thit i 2.b og Frida i 7.a
- Anders Majland, far til Amalie i 5.a
- Annette Anker, mor til Aya i 7.a
- Lisbet Foged, næstformand og mor til Agnes i 5.a
- Stig Højmark Jensen, formand og far til Inger-Marie i 6.a og Vigga i 4.a.

I bestyrelsen sidder også – efter gammel tradition – en repræsentant, der er udpeget af Odense Valgmenighed. Her siger vi farvel til Mette Lund Møller, der har valgt at udtræde af bestyrelsen og i stedet skal vi fra næste skoleår byde Marlene Hedelund Porsgaard velkommen.

Mette har gjort en fantastisk stykke arbejde i bestyrelsen og har været med til at sætte nogle meget interessante og relevante emner på dagsordenen, så jeg vil gerne takke Mette for et rigtig godt samarbejde.

Herudover består bestyrelsen også af Thomas, Thomas og Tommy, skolens ledelse. Lau, der er rådsformand og Sidsel, der er tillidsmand for lærerne.

På Odense Friskole betragter vi alle de her nævnte som bestyrelsen, og der er altså ikke tale om, at bestyrelsen består af en gruppe forældre, der holder møde med ledelsen.

Vi siger det sådan, fordi vi ikke ønsker, hverken til bestyrelsesmøder eller i andre sammenhænge på skolen, at der skal være en "dem og os"-kultur, men derimod at vi agerer som et samlet fællesskab i alle henseender.

Det er bestyrelsens ansvar på vegne af alle I forældre at sørge for, at skolen drives på det værdigrundlag, vi har, det grundtvig-koldske, samt at træffe de beslutninger, der skal til for at skolen har de nødvendige økonomiske og fysiske rammer for skolens fortsatte udvikling og drift. Dette gøres på seks årlige bestyrelsesmøder samt ved at



repræsentanter fra bestyrelsen deltager ved fastansættelse af personale.

I et skoleår som dette, hvor der ikke er byggeri eller andre større projekter, bliver vores primære rolle at sikre, at ledelsen kan føle, at de arbejder med opbakning fra hele skolen.

I år har vi blandt andet drøftet

- trafikpolitik
- skolens handlingsplaner for indsatsen når der er bekymring om eleverns trivsel
- skolens nye hjemmeside, som en del af den profilering, der bliver nødvendig i fremtiden.

Vi var også på falderebet af skoleåret nødt til at tage en træls beslutning om at ændre på de valgfag i udskoling, som ellers har været en af skolens kendetegn.

Årsagen er, at der i folkeskolen er behov for øget fokus på de praktisk-musiske fag, og der derfor skal indføres en afgangsprøve i disse fag i 8.klasse.

Det er desværre en del af virkeligheden, selvom vi er en fri skole.

Alle bestyrelsesreferater bliver lagt ud på skolens hjemmeside, så jeg vil ikke trætte jer med en gennemgang af alt, hvad vi har drøftet i årets løb, men i stedet tage et par nedslag i nogle af de ting, der er sket på skolen, som jeg mener er værd at nævne og ikke mindst tage med ind i fremtiden.

Grundlovsdag

"Ved I godt at alle andre skoler har fri i dag?" Ordene faldt i den 4. klasse, jeg trådte ind i om morgenen på grundlovsdag. Jeg kan ikke huske det ordrette svar, men jeg kan huske så meget, at det indeholdt ordet "Snyyyyd". For hvorfor var det lige, at der var noget særligt ved denne dag, og hvorfor var det nu lige, at vi ikke bare kunne holde fri ligesom alle andre?

Svaret kom for de mindste allerede til morgensang, hvor de små elever godt kunne se, at der skulle ske noget særligt, for der var nemlig sat stole op, og de skulle slet ikke sidde på gulvet. De skulle sidde på rigtige stole og høre fortællingen om vores grund-



lov, og hvorfor det her med demokrati er noget ganske særligt.

For dem der ikke var der, kan jeg fortælle, at det var en fornøjelse at opleve børnene sidde helt stille på deres stole og høre Jesper Vognsgaard fortælle om konger, der bestemte det hele. Om Grundtvig, abekatte, vildmænd, en afrikansk diktator og så det der med flaget, der måske eller måske ikke faldt ned fra himlen.

Jeg oplevede fortællingen blive gentaget for mellemtrinnet, og også de virkede både engagerede og interesserede, og jeg har hørt, at det samme gjaldt for udskolingseleverne.

Da dagen sluttede med, at alle samledes i den lille skolegård for at indvie den nye flagstang med sange og taler, var der en del udover mig selv, der fik en lille smule gåsehud over flaget, der gik til tops, og hele skolen der sang "Der er et yndigt land".

Jeg synes, det er en skøn tradition, som vi kan være stolte af, at vores børn fra starten af livet får med sig – at grundloven og demokratiet er noget, vi skal være glade for og værne om, og at der er grund til at gøre noget særligt ud af netop denne dag.

Markedsdag

Mit næste nedslag er markedsdagen, der i år samlede et ganske stort beløb ind til en skole i Senegal, der manglede en overdækket brønd.

På alle måder en god dag, hvor vores børn kunne reflektere over, at der andre steder i verden er børn, der må takle helt anderledes praktiske udfordringer for at kunne gå i skole, end dem man måske møder i sin dagligdag her i trygge Danmark.

I år var kontaktførelserne involveret i at få klassens boder sat op, og trods det, at der hos nogle var en del forvirring om, hvad der forventedes af dem, så håber jeg, at de synes, det store arbejde bar frugt, da det hele løb af stablen, og skolen var fyldt med glade børn og voksne, der hyggede sig sammen og samtidig støttede det gode formål.

Udover det direkte formål – at samle penge ind, tror jeg også, at det er med til at skabe en større følelse af at være en del af fællesskabet, når man selv har stået i en bod og været med til at repræsentere skolen både for andre forældre og for besøgende udefra. Stor tak til alle de involverede for at have



lagt et kæmpe arbejde i at få sådan en dag til at lykkes.

Skolemødet

Når vi taler om udsyn og refleksion over andres vilkår, vil jeg også nævne skolemødet, som elever fra skolen deltog i på en af byens muslimske friskoler.

Et fantastisk initiativ, som jeg håber har været med til at nedbryde nogle fordomme blandt elever på begge skoler. Både de, der deltog i besøget, men også dem, der pludselig mødte fremmede elever på boldbanen, da der var genbesøg på Odense Friskole.

Stor ros til skolen for at bide på da Dansk Friskoleforening kom med ideen.

Pædagogisk dag

Et andet godt eksempel på, hvad vores fællesskab kan, så vi i november, hvor personalet var til pædagogisk dag på Den Frie Lærerskole i Ollerup, imens en hel masse forældre trådte til og gav deres børns klasser en anderledes og spændende skoledag. At udfylde denne ene skoledag om året med forældres gode ideer i stedet for at sætte vikarer til at undervise er efterhånden blevet en tradition, og jeg synes, det siger no-

get ganske særligt om vores skole, og det engagement alle forældre har omkring den, at man i det omfang er villig til at bruge en fridag på at træde til og lave undervisning.

Jeg selv var inviteret med til Ollerup og oplevede her en personalegruppe, som virkelig brænder for at lave grundtvig-koldsk friskole for vores børn og for hele tiden at udvikle og gentænke den måde, det gøres på.

Der er mange måder at være grundtvig-koldsk på, og det der er åbenlyst for den ene, giver måske ikke mening for den anden. Når lærerne har stor frihed til at tilrettelægge deres undervisning, er det med til at skabe motiverede lærere, der leverer engageret undervisning af vores børn. Det tror jeg på, vi skal værne om, for engagerede lærere motiverer eleverne, og motiverede elever lærer bare bedre.

Det er en af de store fordele, vi har som friskole, at undervisningen og metoderne ikke dikteres ovenfra, men i høj grad defineres lige her på stedet.

Jeg vil slutte af med at takke for året, der gik, og ønske elever, forældre og personale på Odense Friskole et rigtig godt skoleår 2019/20.



Årets teater

Af: Michael Hoff

Igen i år har der været tændt godt op under teaterkedlerne på Odense Friskole. Og i år kunne vi for første gang nyde de nye og mange muligheder, som den renoverede store sal og det flyttede musiklokale giver til musik og drama. Dette indebærer blandt

andet en total mørklægning af salen ved hjælp af store gardiner, som kan monteres i loftet – en længe savnet effekt, som ikke alene giver markant bedre vilkår for arbejdet med lys, men også giver en stor forbedring af akustikken.



Merry Christmas... kryb- bespil i 4. klasse

Af: Michael Hoff

**Som traditionen byder, er det ikke jul, før 4. klasse har spillet kryb-
bespil.**

I årets udgave tog fortællingen udgangspunkt i en nutidig familie på juleindkøb i et stormagasin. Lillebror spørger, hvorfor man egentlig giver gaver til jul, og storesøster svarer, at hendes lærer har fortalt, at det er fordi, det lille Jesusbarn fik gaver. Herfra ændres scenen til Bethlehem den gang for

mange år siden, og den kendte historie om Jesu fødsel og de hellige tre konger foldes ud.

4. klasserne spillede løs for fuld kraft med stor energi og glæde, og forestillingen blev vist over tre dage for 0.-6. klasse samt for alle forældrene i forbindelse med julefe-
sterne.

Og således blev det atter jul i Dannevang...





Panima – 6. årgangs forårsstykke

Af: Samuel la Cour Boe og Cecilie Korsgaard Lauritsen

6. klasse har arbejdet med et stykke, der hedder Pamina. Det eneste vi havde, var handlingen, og vi skulle selv finde på replikker. Vi skulle selv finde på et navn, udseende og historie. Vi kom i små grupper og så skulle vi selv lave scener. Vi fandt på måder at komme ind og ud på.

Kort fortalt handlede stykket om pigen Pamina, som bliver kidnappet af banden - Den sorte bande. Og så er der nogen, der prøver at redde hende igennem tre computerspil.

Vi havde kun lidt over en uge til at lave hele stykket. Alle havde en rolle. Nogle styrede lys, andre spillede musik og de sidste lavede stykket.

Vi skulle vise stykket tre gange. Første gang var for 0.-3. klasse, anden gang var for 4.-5. klasse og deres forældre/søskende, og sidste gang var for vores forældre/bedsteforældre. Vi hyggede os, og det blev rigtig godt.



Musisk linje og årets forestilling "68"

Af: Carla Dam Madsen, Katrine Buur Kej og Mette Larsen Skeem, 9b

Vi har haft musisk linje i to år og var i år med til at lave forestillingen "68", som handlede om 60'ernes nye ungdomskultur, hvor de unge gik op imod autoriteterne.

På universiteterne ville de studerende have indflydelse på undervisningen, kvinderne ville have lige løn og lige ret, og de lavede happenings og demonstrationer. Slumstormere besatte forfaldne bygninger, og vi fik Christiania og Thy-lejren. Vietnamkrigen skabte stærke følelser, og græsrods- og miljøorganisationer så dagens lys. Tiden var til eksperimenter med boligformer, samlivsformer, stoffer og kærlighed... kollektiver, langt hår, flower power og "peace,

love and harmony". De unge havde noget på hjerte, og de ændrede verden for altid!

Alt dette handlede forestillingen om, og ud over at være en fed forestilling at lave og være med i var den også et eksempel på, at vi lærer rigtig meget, når vi laver teater.

Musisk linje er et fag, hvor man får udfordret sine kreative evner og kommer ud af sin komfortzone og udvider sine grænser. På musisk linje opbygger man et rigtig godt fællesskab, og man lærer en del om samarbejde gennem forløbet. Samarbejdet er nemlig super vigtigt, når det gælder lige netop musiklinje, da vi alle har et ansvar for at få stablet en forestilling på benene.





Man "bygger bro" på tværs af årgangene og man får derfor snakket med alle på holdet. Uanset hvem man er, kan man derfor altid finde nogle at snakke med. På den måde får man mange nye venner.

På musiklinje er der en musik- og en drama-del. Der bliver dannet et musik linje-band, hvor alle, der kan spille på et instrument, kan være med. Man lærer at spille en masse fede sange, som bliver brugt i forestillingen. En stor del forestillingen bliver lavet af eleverne selv. Man skal selv lave replikker, opbygge scener og skabe roller. Alle kan være med, både hvis man har erfaring med eller aldrig har stået på en scene. På den måde kan alle lære af hinanden.

Hvis man har et hemmeligt talent, såsom dans, akrobatik eller andet, kan det være med til at gøre forestillingen mega fed, for fordi man selv står for at lave det meste, kan ting som disse blive en del af forestillingen. Selvfølgelig er der meget arbejde, når man er på musiklinje. Der er både en maraton-dag, og der er lange øveweekender, men det er der, hvor man virkelig får et godt sammenhold, og der hvor det udvikler sig mest. Musik linje er et linjefag, hvor du lærer dig selv at kende og møder sider af dig selv, som du aldrig har kendt til. For os har musik linje været det fedeste. Du bliver altid blive mødt med et smil fra både lærerne og eleverne, og alle er klar på at lave den fedeste forestilling.



SFO/Klub – tur til Hollufgård

Af: Dorthe Stærmosé og 0.A

Som afslutning på skoleåret havde vi i SFO'en en naturdag på Hollufgård med forskellige aktiviteter i dejlige grønne omgivelser. Der var varslet mørke skyer og regn, men på dagen var vi heldige og kunne nyde at være ude i dejligt lunt vejr med en enkelt lille byge.

I samlet trop gik børn, personale og forældrehjælpere til bussen, som skulle transportere os til Hollufgård. Børnene oplevede forskellige aktiviteter i mindre grupper.

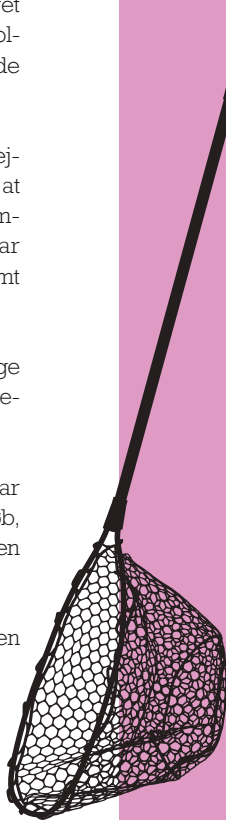
Der var rollespil bag Sneglehøjen med hjemmelavede sværd, hvor der blev øvet både at kæmpe og at dø. Indlevelsen i rollerne var stor fra både børn og voksne i de store slag med drager og orker.

Der var naturværksted med en naturvejleder, som lavede holdkonkurrence om at finde flest forskellige slags dyr i og omkring å og sø. Koncentrerede børn som var fordybede i dyreliv og krible-krable samt store og små, som hjalp hinanden.

Den tredje aktivitet var blandede fælleslege med rundbold, "alle mine kyllinger" og fangeleg. Her spiste børnene også madpakker.

Om eftermiddagen, da forældrene kom, var der arrangeret bueskydning, orienteringsløb, snobrød over bål og som afslutning på dagen kunne den medbragte picnicurv nydes.

En rigtig hyggelig eftermiddag indtil himlen blev meget mørk, og regnen begyndte.





Venskabsklasser på Odense Friskole – en opfølgning

Af: Dorthe Stærømse

Som beskrevet i sidste års skoleblad har skolen de seneste skoleår valgt at have fokus på værdien af venskabsklasser og fællesskabsbåndene mellem store og små. Et pædagogisk udvalg har arbejdet på en plan for, hvordan vi her på skolen på tværs af klassetrin kan lave venskabsklasser. Vi tænkte, at det er med til at styrke det store fællesskab. Et fællesskab, som ikke defineres af, hvilken klasse/årgang man som elev er på. Men mere et fællesskab som hviler på, at vi uanset alder kan bruge hinanden til noget, kan lege med hinanden, lære af hinanden og drage omsorg for hinanden.

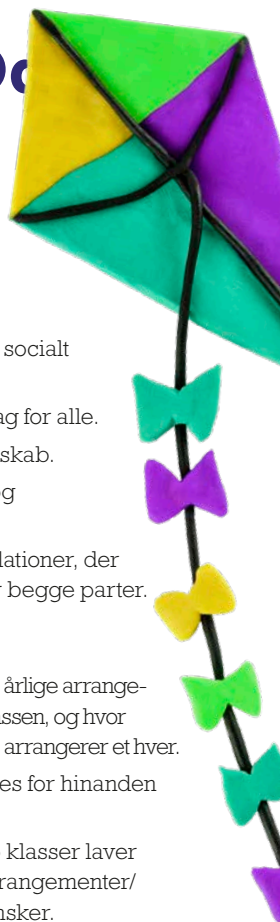
Vores formål med venskabsklasserne var og er:

- at skabe relationer på tværs af klasser og alder.

- at skabe rammen for et socialt og fagligt fællesskab.
- at skabe en tryk hverdag for alle.
- at styrke skolens fællesskab.
- at modvirke mobning og skabe trivsel for alle.
- at skabe samarbejdsrelationer, der styrker indlæringen for begge parter.

Vi besluttede:

- at der mindst skal være 2 årlige arrangementer med venskabsklassen, og hvor mindste og største klasse arrangerer et hver.
- at klasserne introduceres for hinanden midt i/sidst i august.
- at klasselærerne i de to klasser laver en fælles plan for de arrangementer/det samarbejde man ønsker.





Med udgangen af skoleåret 2018/19 udløb det første år i dette regi, og efter vores evaluering i medarbejderrådet samt klassesnak med børnene kan vi konkludere at:

- der er skabt mange gode og nære relationer på tværs af klasserne
- venskabsklasser og de relationer, der opstår, er med til at skabe en større samhørighed og følelse af, at vi kender hinanden bedre store som små. Små og store finder hinanden i skolegården og krammer, hilser på/leger
- det er vigtigt at have en bestemt venskabsmakker
- de små ser rigtig meget op til de store, som generelt er gode rollemodeller for de små. Vi skal indimellem "klæde de store på", så de ved, hvad vi forventer af dem, er tydelige med hvilke rollemodeller vi ønsker, de skal være. Generelt er de store gode rollemodeller
- de mindste elever synes, det er så dejligt, at de store vil lege, læse, hjælpe dem med forskellige ting
- der har været mange sociale og faglige aktiviteter i gang venskabsklasserne imellem

- venskabsklassekulturen skal fortsætte og styrkes. Den har stor værdi
- vi vil fortsat prioritere to årlige arrangementer venskabsklasserne imellem som et minimum, og gerne mange flere
- det kunne være et stort ønske, at vi i højere grad bliver en del af hverdagens rutiner i hinandens venskabsklasser.

At det bliver mindre lærerstyret og mere uformelt. Tænke det at være sammen med venskabsklassen mere ind i den daglige planlægning, så det falder børnene mere naturligt at være sammen.

Vi har hver især mange nye ideer til venskabsklassearrangementer, og emnet om ideer til venskabsklasseaktiviteter skal bringes op i elevrådene. Så vi arbejder videre med at udbygge rammerne for samvær på tværs af årgange.

Læs mere om de gennemførte venskabsklasseaktiviteter på næste side.

For at I forældre kan få et indblik i det, som er foregået på skolen det forgangne år, følger her en række konkrete eksempler på gennemførte venskabsklasseaktiviteter:

0.A – 6.A	Besøg af venskabsklasse, der blev lavet makkerpar og alle fik en særlig venskabsven. På besøg i 6.A, som viste billeder og fortalte om lejr på Bornholm. 0.A har inviteret på brætspil. Decemberhygge, hvor 6.A hjalp med at pakke julegaver ind. Gå-makker til juleafslutning i Valgmenighedskirken. 0.A og 6.A har klippet gækkebreve sammen. Forberedelse til markedsdagen, hvor de lavede afrikanske flag.
0.B – 6.B	Besøg med snak og få sin egen venskabsven. 6.B skrev brev fra Bornholm til sin venskabsven i 0.B og læste dem højt. 6.B hjalp 0.B med at pakke julegaver ind. Gå-makker til julegudstjeneste. Hygge med brætspil. Vist rundt på skolen.
1.A – 7.A	Første møde spillede vi brætspil. I madkundskab bagte vi boller i små grupper. Julebagning i madkundskab, stor og lille ven. Fulgtes til kirke til juleafslutning. 7.A fortæller om deres konfirmation og forberedelse og 1.A fortæller om fritidsinteresse. 1.A laver konfirmationskort til 7.A.
1.B – 7.B	Brætspil, sanglege på torvet, praktisk matematik -> tælle trapper, fælles morgensang -> lave venskabskort. Har også lavet konfirmationskort.
2.A – 7.C	Har mødtes 6 mandage, hvor vi har lavet små lege, stillet spørgsmål og lavet en "vennebog".
2.B – 8.B	Lær din venskabsmakker at kende-løb. Læsedag, spilletag med brætspil, quizdag og ophængning af fuglekugler.
3.A – 8.A	Første besøg lavede klasserne en leg, der hed "find en der..." 3.A læste nytårsfoldebøger højt. Bagedag for fulde gardiner.
3.B – 8.C	3.B lavede venskabsløb for 8.C. 8.C læste julehistorier og spiste slik.
4.B – 9.B	Lær hinanden at kende-løb. Bagning og følges ad til kirke til jul. Selfies med makker.
5.A – 9.C	Første besøg lavede forskellige lege i salen. Andet besøg bagte julekager.
5.B – 10 kl.	Flettet julehjerter.

Vi arbejder videre på at udbygge vores fællesskab store og små imellem i det nye skoleår.







OGP 2019

Af: Morten Holmegaard

I dette skoleår havde af 3.- og 4. klasser mulighed for at skrive sange og sende dem ind til skolens sangskrivningskonkurrence. De tre bedste sange blev sendt ind til Odeon Grand Prix (OGP 2019), og vi var heldige, at alle tre sange gik videre til finalen.

Gruppen "OF All Stars" fra 4.b fik en flot 1. plads med sangen "Ha' det fedt" i det store finaleshow. Alle børnene havde en fantastisk dag med efterfest i Jump & Fun. Udover æren og det flotte trofæ har børnene vundet en klassefest i ODEON Social Restaurant.

Tak fordi der mødte så mange børn op fra friskolen, som heppede på os!



Et kulturelt møde – blandt kommende venner

Af: Arved Schomerus og Victor Labarca Madsen, 8b

Tirsdag d. 4. december besøgte Odense Friskoles udskoling Al-Salahiyah-skolen og deres ældste elever. På programmet stod, ud over mødet med eleverne, også foredrag fra tidligere overrabbiner Bent Melchior og tidligere folketingsmedlem og muslim Özlem Cekic.

“Jeg var sikker på, at alle danskere var ondsksfulde”. Sådan lyder det fra Özlem Cekic, da hun fortæller om sin egen historie og de fordomme, hun selv har haft i løbet af sit liv. I første omgang havde hun svært ved at indse, at mange af hendes tanker om danskere var fordomme, men det ændrede sig gradvist, da hun begyndte konkret at lære danskere at kende. Og lige præcis det er dagens formål: At komme af med fordomme ved at lære hinanden at kende.

Klokken er tyve minutter i ni. Vi sidder i en af Al-Salahiyah-skolens skolebusser. Vi er på vej til en skole, som ligner vores på mange punkter, men alligevel er anderledes.

Initiativet om dagen kommer fra Dansk Friskoleforening. Tre par skoler af henholdsvis danske og muslimske skoler over hele landet er del af initiativet, som går ud på at bringe skoleelever sammen på tværs af både religion og kultur. Idéen bag initiativet: Ved at lære hinanden at kende kan skoleelever “vaccineres” imod fordomme. Lidt i ni ankommer vi til skolen, der ligger i Odense-bydelen Agedrup. Skolen blev grundlagt i 1998. Den er en flersproget dansk friskole, som har ca. 180 elever fra

flere forskellige lande. En trelænget gård er skolens hovedbygning, og derudover er der en nyere tilbygning, som også huser klasse- og faglokaler.

Omkring femten minutter efter ankomsten sidder vi i skolens store sal og kantine. Da vi er blevet budt velkommen af skolelederen, bliver der sunget morgensang. “Livstræet” er sangen, der bliver projekteret op på lærredet. En sang, som vi også tit synger på Odense Friskole. Bagefter går årgangene hver til sit: Odense Friskoles 7. klasse går sammen med Al-Salahiyah-skolens 7. klasse, og det samme gælder for de to andre klassetrin, 8. og 9. klasse. Inddelt i små hold viser eleverne os rundt på skolen og skolegården. Bagefter finder hver gruppe af blandede elever et sted, hvor de kan sidde sammen og snakke med det formål at lære hinanden bedre at kende og skabe nye kontakter og venskaber.

Men endnu en ting står på programmet. Et foredrag delt i to, holdt af to meget forskellige og dog ligesindede personer. Bent Melchior kommer fra byen Beuthen, der i dag ligger i Polen. Han er søn af to danskere og har trådt i sin fars fodspor som tidligere dansk overrabbiner. Den stilling havde han



**“Jeg var
sikker på, at
alle danskere var
ondskabsfulde”**

i 28 år. Özlem Cekic kommer oprindeligt fra Ankara i Tyrkiet. Som 10-årig flyttede hun til Danmark. I 2001 meldte hun sig ind i SF, og i 2007 blev hun for første gang valgt ind i Folketinget, hvor hun sad i otte år. Siden tiden i Folketinget har hun arbejdet med at “bygge bro” mellem mennesker.

Foredraget er spændende for eleverne fra begge skoler. De berørte emner spænder vidt: De to talere fortæller om deres egen historie, de erfaringer, de selv har lavet i

løbet af deres liv og om, hvordan vi bedst muligt kan færdes mellem hinanden – dog hele tiden med fokus på “farlige” fordomme, som eksisterer i alle kulturer.

Odense Friskole modtager værtskabet to måneder efter besøget på Al-Salahiyah-skolen. Fredag d. 8. februar ruller busserne med elever ind foran indgangen til vores friskole med forhåbningen om, at der på den måde atter kan brydes fordomme ned.

Pædagogisk dag

I det forløbne skoleår var alle skolens medarbejdere afsted på Den Frie Lærerskole i Ollerup på en pædagogisk dag. Det er andet år i træk, dagen afvikles der, og det er en tradition, der er kommet for at blive.

Af: Michael Hoff

Det er en fantastisk givende dag for fællesskabet, hvor medarbejderne får mulighed for at sætte fokus på et specifikt hjørne af det grundvig-koldske univers med udgangspunkt i et program forberedt af et udvalg af medarbejdere.

Men det er også i bredere forstand givende for hele skolens fællesskab og sammenhængskraft, da dagen – som beskrevet af skolens formand, Stig Højmark Jensen, i "En hilsen fra bestyrelsen" – også inddrager forældredeltagelse i udbredt grad, idet forældrene varetager dagens undervisning i samtlige skolens klasser. Mere herom senere.

For medarbejderne stod dagen i Odense Friskoles fortællingers tegn.

Vi arbejdede med begreber som det levende ord, fortællingen, artefakter, synlige værdier og grundlæggende værdier suppleret med megen fællessang og godt samvær.

Men hvad foregik der så tilbage på den gamle skole, som var ladet i forældrenes kompetente og særdeles engagerede hænder?

På alle måder en spændende og anderledes dag for elever og medarbejdere, og der skal fra skolen lyde et tusind tak til de mange forældre, som valgte at bruge tid og kræfter på at give skolen mulighed for at gennemføre en sådan dag.

Der vil nok blive sendt bud igen i år



En oversigt over aktiviteter indeholder bl.a. besøg på:

- Ambulance Syd Station Odense
- Hovedbiblioteket og Jernbanemuseet
- Den Grønne Boks (UUO-vejledning)
- Møntergården
- Universitets svømmehal og udendørsarealer
- Sauseudstilling på Brandts
- TV2
- Bunkermuseet
- SDE (Syddansk Erhvervsskole)
- Kold College
- Historiecenter Dybbøl Banke i Sønderborg
- Cafébiografen
- legepladsen på arealet bag Palnetokesvej

... og herudover var en del klasser i forældrepraktik.

Markedsdag med flot resultat

Odense Friskole var hele fredag eftermiddag den 12. april fyldt af glade stemmer, musik, duft af vafler, pølser og popcorn og en fantastisk stemning.

Af: Lisbet Foged

Et mylder af børn og voksne handlede og hyggede; alt sammen med ét mål for øje: at samle 25.000 kr. ind til etablering af en lukket brønd ved en skole i landsbyen Falméré i det sydvestlige Senegal. På tre timer nåede vi målet! Helt præcist blev overskuddet på 35.099 kr., som nu er sendt til Senegal sammen med de 91 brugte skoletasker og 52 pennalhuse, vi havde samlet ind i ugerne op til markedsdagen.

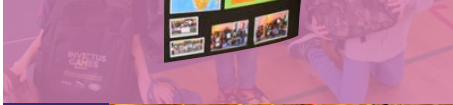
Markedet blev åbnet med fællessang og tale for en fyldt sal, og i løbet af eftermiddagen optrådte skolens spirekor og musikhold med sang og musik. Et af højdepunkterne var auktionen kl. 16, hvor Michael Hoff med sjove anekdoter svingede hammeren over donerede objekter, blandt andet en fin gammel porcelæns-

dukke og billetter til Odense Sommerrevy. Alle på skolen glæder sig over, at vi nu kan hjælpe børn og voksne i Falméré til at kunne få rent drikkevand, og der skal lyde en stor tak til medarbejdere, børn og forældre for indsatsen, engagementet og deltagelsen på dagen.

Især kunne markedsdagen ikke være gennemført uden alle klassers kontaktførelse, som stod for planlægning og organisering af de mange boder. Vi takker også de sponsorer, som har bidraget med fine ting til tombolaen og auktionen. Det er dejligt at mærke opbakning fra lokalsamfundet.

På skolens hjemmeside kan man under "nyheder" finde en film fra dagen.





Cykelturning – 7. kl

Af: Michael Hoff

Tirsdag d. 26. februar deltog skolens tre 7. klasser i cykelstævne på Thorvald Ellehammer Arena (Odense Cyklebane).

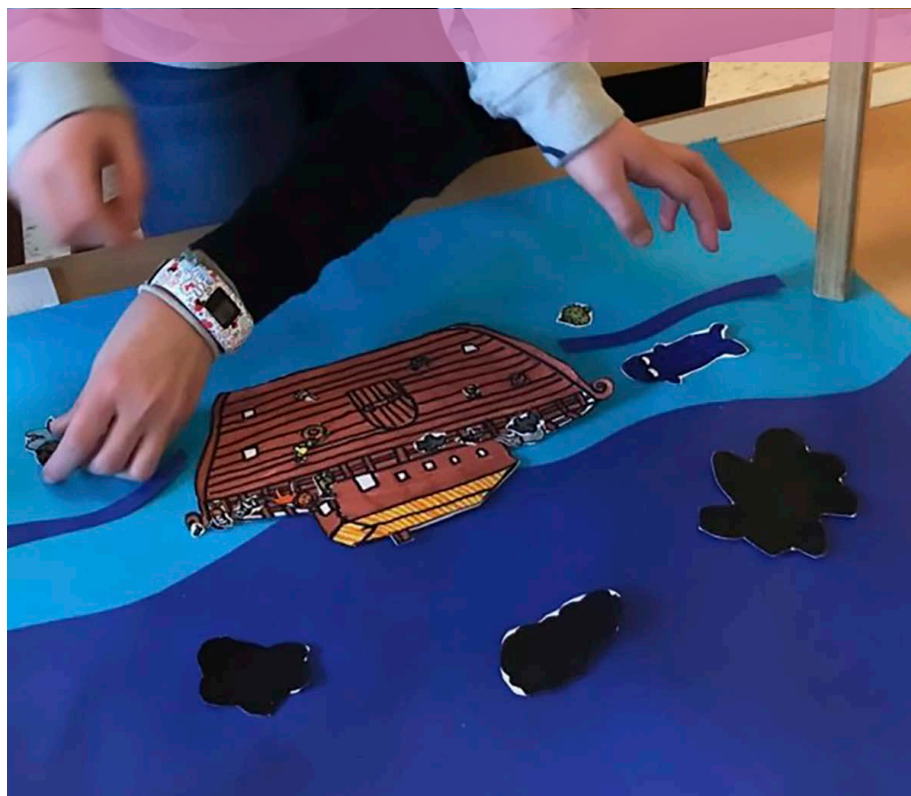
Der blev dystet i 4 forskellige discipliner – 250 og 750 meter på tid, samt balancekørsel og præcisionskast på cykel. Det gjaldt om at samle flest point sammen til sin klasse og dermed komme i en eventuel finale.

Det lykkedes desværre ikke for nogen af klasserne at kvalificere sig til finalen, MEN

vi havde en fantastisk dag, hvor alle elever kæmpede det bedste, de havde lært, blev udfordret fysisk og nød en dag ud af huset.

En stor tak til Cykling Odense for en fantastisk god og veltilrettelagt skoleturning. Vi ser frem til at deltage i 2020, hvor vi går målrettet efter finalepladser.





Noas Ark i 2.A

Af: Kirsten Sørensen

I 2.a er eleverne vilde med Noas Ark. Efter at have læst Bjarne Reuters gendigtning gik de straks i gang. De kiggede på gamle kunstbilleder af arke. De skrev digte og tegnede og malede. De byggede arke af drivtømmer, og de sang om arken til morgensang.

Men historien ville ikke slippe sit tag i nogle af eleverne. På eget initiativ gik de i gang med at producere deres helt egen stop-motion film i SFO-tiden.

Se det flotte resultat på skolens hjemmeside eller søg på Noas Ark Stop-motion film på youtube

Linket følger her:
https://youtu.be/Y_8apYdXazc

Endelig kan den findes via denne QR Code



Goddag og farvel...

Vi byder velkommen til...



Jeg hedder **Heidi Petersen**, og jeg glæder mig meget til at starte på Odense Friskole!

Jeg er 43 år og bosat i Odense med min mand og vores tre børn.

Jeg har i de sidste 15 år arbejdet på en lille odenseansk folkeskole, men har besluttet at søge nye udfordringer i friskoleregi, og jeg glæder mig meget til at mærke friskoleånden og fællesskabet hos jer.

Jeg er imødekomende, omsorgsfuld og tydelig i min lærergerning. Jeg vægter god faglig undervisning, kombineret med lærelyst, kreativitet og god trivsel i klasserne. Det giver arbejdsglæde for både store og små.

Jeg ser frem til et godt og givende skole-hjemssamarbejde med jer forældre, til glæde for jeres barns trivsel og læring.



Jeg hedder **Peter Kirusis**, og jeg er ny lærer på skolen pr. 1. august.

I det kommende skoleår skal jeg være på 8. og 6. årgang, hvor jeg bl.a. skal undervise i dansk og engelsk. Jeg elsker at være lærer og at samarbejde med elever, forældre og kollegaer

om at skabe den bedste hverdag – for alle. Sidste år flyttede jeg fra Frederiksberg til Svendborg, hvor jeg nu bor med min familie – min kæreste Mie og min papsøn Johannes. Vi nyder meget at være kommet til Fyn og have fået hus og have. I min fritid synes jeg, det er skønt at komme ud at cykle og løbe ture. Jeg har hørt en masse godt om Odense Friskole, og jeg har allerede fået et rigtig godt indtryk af skolen. Så jeg glæder mig til at starte, og lære jer alle at kende.



Jeg hedder **Tina Vissing Jørgensen** og er 46 år gammel. Jeg bor i Seden sammen med min mand Steen og vores to børn.

Jeg blev uddannet lærer i år 2000 og har i mange år arbejdet som folkeskolelærer i Odense Kommune. De seneste fire år har jeg arbejdet på en privatskole for børn i sociale og følelsesmæssige vanskeligheder. Et arbejde jeg holder meget af, men jeg savner at arbejde med større børnefællesskaber og har derfor søgt og fået nyt job her på Odense Friskole.

I min lærergerning er jeg optaget af at sikre et trygt læringsrum med passende udfordringer til alle. Mine linjefag er dansk og billedkunst. Derudover er jeg uddannet læsevejleder og inklusionsvejleder.

Vi tager afsked med...



Poul Balle, som efter 29 år på skolen har valgt at gå på pension.

Poul, som er læreruddannet fra Den Frie Lærerskole i Ollerup, har gennem alle årene sat sig væsentlige spor som en forkæmper for de grundtvigkoldske værdier, en fantastisk kollega og en af de allermest populære lærere.

Fritænkende, til tider rebelsk, musisk, historisk/poetisk, involverende, fællesskabsorienteret og indfølelse, en sjov og spændende historiefortæller med en fortsat tro på historiens iboende kraft som værende en helt central dannende dimension i alle menneskers liv.

Pouls lærergerning har været kendetegnet ved et stort fagligt og menneskeligt overskud med udgangspunkt i en stor humoristisk sans.

Altid på forkant og altid favnene og rummelig i mødet med de unge og med en særlig evne til at sætte sig i de unge menneskers sted.

Odense Friskole ønsker Poul alt det bedste i hans videre færd og takker for 29 fantastiske år.

Charlotte Loumand Nielsen, som efter halvandet års virke på skolen selv skal tilbage på skolebænken for at læse til læsevejleder. Charlotte er på fornemste vis indgået i skolens daglige virke og har evnet på kort tid at skabe relationer og tillid hos såvel kolleger, børn og forældre.

Vi kommer i det kommende år fortsat til at have glæde af Charlotte, da hun nu indgår i skolens vikarkorps.

Tak til Charlotte for det fine arbejde på Odense Friskole.

Efter knap 2 år på skolen har **Sanne Bruun Poulsen** valgt at sige farvel for at fortsætte sin lærergerning på Ferritslev Friskole.

Sanne er et menneske, som er meget bevidst om fællesskabets kraft og nødvendighed som et godt pejlemærke i forhold til, hvordan vi er sammen, og hvad vi bør forvente af hinanden, og hun har i den grad noget på hjerte i sit møde med eleverne.

Hun har af samme årsag været særdeles afholdt og vil blive savnet på skolen.

Vi takker Sanne for indsatsen og ønsker hende alt det bedste fremover.

I skoleåret 2018/19 døde Kim Larsen.

**En lang række af hans sange er faste gengangere ved årets
morgensange – eksempelvis Jutlandia, Om lidt bli'r her stille,
Midt om Natten, Langebro og Susan Himmelblå.**

**I sit sidste album – *Sange fra første sal* – som udkom
efter hans død skriver Kim Larsen:**

Ræk mig lige koppen med den skårede hank

Og Politiken fra i går

Nok er den ikke særlig aktuel

Men det' jeg heller ikke selv

Der var så meget, jeg sku' nå

Og alt for meget, som jeg sku'

Min tid den er forbi, forbi

Men jeg er her endnu

**... og på Odense Friskole er Kim her endnu.
Den sangskat, han efterlader, lever videre hos os.**



ODENSE
FRISKOLE